

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
Харківський національний автомобільно-дорожній університет

Групи Г-1

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Заступник ректора ХНАДУ

професор \_\_\_\_\_ Г.І. Тохтар

“ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ року

**РОБОЧА ПРОГРАМА**

**навчальної дисципліни**

«Історія»

(назва навчальної дисципліни згідно освітньої програми)

**підготовки**

іноземних громадян до вступу до ЗВО України

(назва освітньо-кваліфікаційного рівня)

**в галузі знань**

(шифр і назва галузі знань)

**спеціальності**

«гуманітарні»

(шифр і назва спеціальності)

**за освітньою програмою**

(назва освітньо-професійної (освітньо-наукової) програми)

**мова навчання**

російська

(мова, на якій проводиться навчання за робочою програмою)

2018 рік

**1. Мета вивчення навчальної дисципліни** систематизація знань з географії, основ конституційного права, історії та культури України, необхідних для вступу до ЗВО України.

(п.2.2 листа МОН №1/9-434 від 09 липня 2018 року)

**2. Передумови для вивчення дисципліни:** російська мова, інформатика, економічна та соціальна географія

(вказати які дисципліни передують її вивчення)

### 3. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика навчальної дисципліни <sup>1</sup>	
	денна форма навчання	
Кількість кредитів - _____ Кількість годин - <u>244</u>	_____ <u>обов'язкова</u> _____ (обов'язкова, вибіркова)	
Семестр викладання дисципліни	<u>1</u> (порядковий номер семестру)	<u>2</u> (порядковий номер семестру)
Вид контролю:	_____ <u>залік</u> _____ (залік, екзамен)	
<b>Розподіл часу:</b>		
- лекції (годин)	<u>4</u>	<u>16</u>
- лабораторні роботи (годин)	_____	_____
- практичні заняття (годин)	<u>42</u>	<u>68</u>
- самостійна робота студентів (годин)	<u>40</u>	<u>74</u>
- курсовий проект (годин)	_____	_____
- курсова робота (годин)	_____	_____
- розрахунково-графічна робота (контрольна робота)	_____	_____
- підготовка та складання екзамену (годин)	_____	_____

### 4. Очікувані результати навчання з дисципліни:

По завершенні вивчення дисципліни студенти повинні:

**знати:**

- дати, назви, причини та наслідки основних історичних подій з історії України;
- імена видатних історичних осіб та їхню роль в історії України;
- основні етапи державотворення України, соціально-політичну систему сучасної України, права й обов'язки іноземців в Україні;
- мати уявлень про Україну, її населення, історію, культуру, соціальну організацію, економіку, а також міжнародні відносини та наукову картину світу;

- основні пам'ятники образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва з найдавніших часів до сучасності;

- види і жанри мистецтва, їхню специфіку;

- основні мистецтвознавчі терміни;

- біографії і творчість видатних художників різних часів і народів;

- знати історичну термінологію українською (російською) мовою, яка властива науковому стилю мовлення.

### **вміти:**

- вірно оформляти висловлення; читати текст (осмислено); знаходити в тексті відповіді на питання, сформульовані в завданнях; конспектувати навчальний матеріал у процесі самостійної роботи; застосовувати здобуті знання під час аналізу матеріалу; працювати з картами і таблицями. розглянути основні течії, напрямки і стилі в історико-культурному контексті; працювати з художнім твором в оригіналі; дослідити художні твори на основі теоретичного і культурно-історичного аналізу.

## **5. Критерії оцінювання результатів навчання:**

Оцінка *«відмінно»* виставляється студенту, якщо він дав вичерпну відповідь на теоретичні питання, грамотно виклав матеріал, правильно зробив письмові завдання та може проаналізувати вивчений матеріал.

Оцінка *«добре»* виставляється студенту, який твердо знає програмний матеріал, але допускає помилки у відповідях на теоретичні питання, робить помилки при вирішенні письмових завдань.

Оцінка *«задовільно»* виставляється студенту, який має знання з основного матеріалу, але дає недостатньо правильні відповіді, має певні труднощі при вирішенні письмових завдань.

Оцінка *«незадовільно»* виставляється студенту, який не знає програмного матеріалу, не може відповісти на запитання, допускає суттєві помилки при вирішенні письмових завдань.

## **6. Засоби діагностики результатів навчання:**

I. Традиційні контрольні роботи за розділами дисципліни:

1. Україна – держава, в якій ми живемо і навчаємось.
2. Основні етапи історії України.
3. Історія культури українського народу.

II. Комп'ютерні тести (MyTest X):

1. Державний устрій України. Права та обов'язки громадян України. Українська національна символіка.

2. Початок української держави. Слов'яни, скіфи. Київська Русь. Київські князі. Галицько-Волинське князівство.

III. Деканатські контролі.

1. Деканатський контроль – 1 семестр.
2. Деканатський контроль – 2 семестр.

## 7. Розподіл дисципліни у годинах за формами організації освітнього процесу та видами навчальних занять<sup>2</sup>

Назва теми лекційного матеріалу	Кількість годин	Назва ПР, ЛР, СРС	Кількість годин	Література
<b>I СЕМЕСТР</b>				
Л1. Україна – держава, в якій ми живемо і навчаємось.	2			[1], с.6
		ПР1. Україна – європейська держава.	2	[1], с.10
		ПР2. Географічне положення і природні умови України.	2	[4]
		ПР3. Населення України і його склад.	2	[4]
		ПР4. Мова спілкування в Україні.	2	[4]
		ПР5. Адміністративно-територіальний устрій України.	2	[4]
		ПР6. Регіони та міста України.	2	[4]
		ПР7. Столиця України місто Київ.	2	[4]
		ПР8. Місто Харків і Харківська область.	2	[4]
		СРС1. Адміністративно-територіальний устрій різних країн світу.	10	[4]
		ПР9. Державний устрій України.	2	[1], с.14
		ПР10. Конституція України.	2	[4]
		ПР11. Типи влади в Україні.	2	[4]
		СРС2. Державний устрій різних країн світу.	10	[4]
		ПР12. Права та обов'язки громадян України.	2	[1], с.18
		ПР13. Права та обов'язки іноземців в Україні.	2	[4]
		ПР14. Українська національна символіка.	2	[4]
		СРС3. Основні поняття країнознавства.	10	[4]
		ПР15. Контрольна робота 1.	2	

<sup>2</sup> Якщо дисципліна викладається декілька семестрів, то теми розбивати посеместрово.

Л2. Основні етапи історії України.	2			[1], с.22; [4]
		ПР16. Початок української держави.	2	[1], с.23
		ПР17. Слов'яни, скіфи. Східні слов'яни.	2	[4]
		ПР18. Київська Русь.	2	[4]
		ПР19. Князі Київської Русі.	2	[4]
		ПР20. Період феодальної роздробленості Київської Русі.	2	[4]
		ПР21. Галицько-Волинське князівство.	2	[4]
		СРС4. Значення Київської Русі в державотворенні України.	10	[4]
<b>Усього за I семестр</b>	<b>4</b>		<b>82</b>	
<b>II СЕМЕСТР</b>				
		ПР22. Українські землі в складах Литви і Польщі.	2	[1], с.35
		ПР23. Виникнення українського козацтва. Формування української народності.	2	[4]
		ПР24. Боротьба українського народу проти феодально-кріпосницького гніту.	2	[4]
Л3. Визвольна війна українського народу 1648-1654 років.	2	ПР25. Входження України до складу Росії.		[4]
		ПР26. Богдан Хмельницький.	2	[1], с.40
		ПР27. Українські землі в складах Російської та Австро-Угорської імперій (друга половина XVII – початок XX ст.).	2	[1], с.44
		ПР28. Розвиток капіталістичних відносин в XIX – на початку XX століть на Україні.	2	[4]
Л4. Україна в першій світовій війні.	2			[4]
		СРС5. Відбудова України після першої світової війни.		[4]
		ПР29. Лютнева революція 1917 р. в Росії та Україна.	2	[4]

Л5. Боротьба за владу в Україні (1917-1920 рр.).	2			
		ПР30. Створення і діяльність Української Центральної Ради.	2	[1], с.47
		ПР31. Жовтневе збройне повстання в Петрограді, конфлікт між раднаркомом Росії і Українською Центральною Радою. Проголошення в Україні радянської влади.	2	[1], с.50
		ПР32. Боротьба за владу в Україні (кінець 1919 – 1920 рр.).	2	[4]
		ПР33. Україна між двома світовими війнами.	2	[4]
		ПР34. Нова економічна політика в Україні. Індустріалізація та колективізація, їх наслідки.	2	[4]
Л6. Україна в роки другої світової війни (1939-1945 рр.).	2		2	[1], с.53
		ПР35. Україна після другої світової війни (1945-1990 рр.).	2	[4]
		СРС6. Відбудова України після другої світової війни.	15	[4]
		ПР36. Україна в роки «хрущовської відлиги». Брежневський «застій» і Україна. Наслідки горбачовської «перебудови».	2	[4]
Л7. Відродження державності України. Проголошення державної незалежності України.	2			[4]
		ПР37. Розпад Радянського Союзу. Утворення СНД. Визнання незалежності України.	2	[1], с.60
		СРС7. Економіка, зовнішня і внутрішня політика, соціальна сфера в перші роки незалежності.	15	[4]

		ПР38. Україна в ХХІ столітті. Економіка України на початку ХХІ століття. Суспільно-політичне і культурне життя. Українці у світі.	2	[4]
		ПР39. Контрольна робота 2.	2	
Л8. Історія культури українського народу.	2			[1], с.66
		ПР40. Культура та побут населення України.	2	[1], с.67; [5]
		ПР.41. Український народний одяг. Харчування. Українська сім'я.	2	[1], с.68; [5]
		ПР42. Календарні свята та обряди.	2	[1], с.70; [5]
Л9. Релігія та церква України.	2			[1], с.72; [5]
		ПР43. Язичницькі вірування. Запровадження християнства в Україні.	2	[1], с.73; [5]
		ПР44. Сучасна православна церква в Україні. Греко-католицька церква та інші релігії в Україні.	2	[1], с.74; [5]
		ПР45. Культура українського народу. Освіта. Література. Музика і театр. Кіно.	2	[1], с.75; [5]
		ПР46. Образотворче мистецтво, скульптура. Архітектурні пам'ятники України.	2	[1], с.77; [5]
		ПР47. Бібліотеки, музеї України.	2	[1], с.79; [5]
		СРС8. Історія культури світу.	15	[1], [5]
Л10. Історія мистецтв.	2			[6]
		ПР48. Введення в історію мистецтв, види і жанри образотворчого мистецтва. Образотворче мистецтво первісного суспільства.	2	[6]
		ПР49. Мистецтво Давнього Сходу. Давній Єгипет. Межиріччя.	2	[6]
		ПР50. Мистецтво античності. Давня Греція. Давній Рим.	2	[6]



		ПР51. Мистецтво епохи Середньовіччя. Образотворче мистецтво й архітектура Західної Європи епохи Середньовіччя.	2	[6]
		ПР52. Образотворче мистецтво й архітектура Візантії. Образотворче мистецтво й архітектура Давньої Русі.	2	[6]
		ПР53. Мистецтво епохи Відродження. Італійське Відродження. Північне Відродження.	2	[6]
		ПР54. Мистецтво Нового і Новітнього часу. Західноєвропейське образотворче мистецтво XVII ст.	2	[6]
		СРС9. Історія мистецтв світу.	15	[6]
		ПР55. Контрольна робота 3.	2	
<b>Усього за II семестр</b>	<b>16</b>		<b>142</b>	
<b>УСЬОГО за дисципліну</b>	<b>20</b>		<b>224</b>	

## **8. Форми поточного та підсумкового контролю:**

письмова контрольна робота, усна відповідь, семестровий залік, інтегрований залік, іспит.

## **9. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення:**

ПК, проектор, екран, мапи, ілюстрації

## **10. Рекомендовані джерела інформації**

### **Базова**

1. **Басова А.А.** Страноведение: учебное пособие для иностранных студентов подготовительных факультетов / А.А. Басова, Н.Н. Рыжков – Харьков: ХНАДУ, 2018. – 118 с.

### **Допоміжна**

2. Ковалёв В.И. Страноведение: учебное пособие для иностранных студентов подготовительных факультетов / В.И. Ковалёв, А.П. Кулик, Н.Н. Рыжков, А. А. Басова / – Х.: ХНАДУ, 2012. – 112 с.

3. Гребенюк В.В. История Украины: учебное пособие для студентов-иностранцев / В.В. Гребенюк, Е.Т. Евсеев, Л.А. Прилуцкая. – Харьков: ХНАДУ, 2011. – 124 с.

4. Хозяинова Е.М. Страноведение: Украина: учебное пособие для студентов-иностранцев. – К.: Издательско-полиграфический центр «Киевский университет», 2011. – 185 с.

5. Історія культури України. Конспект лекцій (Євсеев Є.Т., Канавенко С.А., Ковальов В.І., Гребенюк В.В.), - Харків: ХНАДУ, 2001 – 176 с.

6. Культурология: Учебное пособие / Составитель и ответств. Редактор А.А. Рагулин.-М.: Центр, 2003.-304с.

### **Інформаційні ресурси**

<http://www.files.khadi.kharkov.ua>

Розроблено та внесено: кафедрою природничих і гуманітарних дисциплін

(повне найменування кафедри)

Розробник (и) програми: доцент, к.і.н., Басова А.О.  
 (посада, наук. ступінь, вчене звання), (підпис) (ПІБ розробників)

Обговорено та рекомендовано до затвердження на засіданні кафедри  
 Протокол № 2 від “29” жовтня 2018 р.

(номер)

(та дата протоколу)

**В.о. завідувача кафедри** к.х.н., доцент Бешенцева О.А.  
 (науковий ступінь, вчене звання) (підпис) (ПІБ завідувача кафедри)

### Погоджено

Декан факультету підготовки іноземних громадян

(повна назва факультету, де читається дисципліна)

к.е.н., доцент Кудрявцев В.М.  
 (наук. ступінь, вчене звання) (підпис) (ПІБ декана)

“29” жовтня 2018 року  
 (день) (місяць) (рік)

© \_\_\_\_\_, 2018 рік

© \_\_\_\_\_, 2023 рік

### Примітки:

Робоча програма навчальної дисципліни розробляється відповідною кафедрою у 2-х екземплярах на 5 років і затверджується до 30 серпня: 1 екземпляр – у навчальний відділ; 2 екземпляр залишається на кафедрі.

Форма в редакції ХНАДУ відповідно до листа МОН України за №1/9-434 від 09 липня 2018 року затверджена  
 Методичною радою ХНАДУ 26 вересня 2018 року протокол №1